

1. Verslag van het bestuur

2021

Het jaar 2021 begon vanwege de restricties door het coronabeleid, dramatisch. We ontvingen de eerste schoolklas pas op 25 mei, wat aan het eind van het schoolseizoen is. Met veel contactverzoeken hebben we het voor elkaar gekregen om evengoed totaal nog 20 schoolklassen voor de zomervakantie te mogen ontvangen in het museum. De eerste reguliere bezoekers ontvingen we pas op 5 juni, wat betekent dat we in het eerste half jaar, 5 maanden gesloten zijn geweest. 11 december was de laatste dag van 2021 dat we nog bezoekers hebben ontvangen, daarna moesten we weer dicht. Grofweg zijn we daarmee totaal 6 maanden dicht geweest van het jaar. De eerste maanden dat we weer open mochten merken we dat het heel onwennig was voor de maatschappij om weer activiteiten te organiseren, wat zorgde voor een langzame opstartperiode. Ondanks deze zeer lastige omstandigheden hebben we het als team toch voor elkaar gekregen om 4.300 bezoekers te ontvangen waar dat er in 2020 4.000 waren. Op dit resultaat zijn we als team enorm trots en dit gaf ook motivatie om met elkaar gedurende het jaar allerlei projecten op de achtergrond op te pakken.

Zo hebben we flinke stappen gemaakt met de feedback van de museumregistratie op basis van de online audit die we in januari 2021 hadden. We zijn ook van start gegaan met het project voor de nieuwe expositie 'Weg naar Vrijheid' met hierbij een educatief lesprogramma voor middelbare scholen en ook voor regulier bezoek. Het startsein konden we hiervoor geven in juni nadat we bijna €150.000 aan subsidies en sponsoring toegezegd hadden gekregen. Bij deze willen we iedereen die hier aan bijgedragen heeft, enorm bedanken! Het realiseren van deze expositie begon met het plaatsen van een geheel gesponsorde lift zodat deze expositieruimte van 900 m² ook toegankelijk is voor mindervaliden. Dit was een grote wens van het team op basis van de ervaringen in het dorpje waar het niet geheel toegankelijk is voor mindervaliden. Omdat deze nieuwe expositieruimte in 2022 in gebruik genomen zal worden, was het ook nodig dat de routing veranderde wat inhield dat de hoofdingang verplaatst moest worden en dat er een ontvangstruimte ingericht moest worden met onder andere sanitaire voorzieningen. Al deze werkzaamheden zijn gerealiseerd in 2021 door inzet van een aantal sponsoren en tomeloze inzet van vele vrijwilligers. In 2021 is het vrijwilligersteam weer gegroeid met ruim 20 nieuwe en enthousiaste vrijwilligers.

Over al deze resultaten in deze lastige tijden zijn we zeer te spreken. Maar financieel hingen er door alle beperkende maatregelen, donkere wolken boven de stichting. Vanuit de overheid konden we helaas ook dit jaar (relatief gezien) weer bijna geen noodsteun ontvangen. De opgezette 'spoed' constructie uit het begin van 2020 dat de noodsteun voor vaste lasten gebaseerd wordt op basis van omzetverlies, is helaas nog steeds hetzelfde gebleven. Dit resulteerde uit steun voor de vaste lasten vanuit de overheid van totaal maar €18.827 terwijl de vaste kosten ongeveer €90.000 bedroegen. Gelukkig was er bij gemeente Medemblik de mogelijkheid om het exploitatietekort bijna geheel gedekt te krijgen wat het museum voor dit jaar echt gered heeft. Bij deze willen we gemeente Medemblik enorm bedankt voor de geboden hulp!

Afsluitend is het fijn om te melden dat naast de groei van ruim 20 nieuwe vrijwilligers, het bestuur ook gegroeid is van 3 naar 7 enthousiaste bestuursleden. Met al deze ontwikkelingen in 2021, maakt de stichting grote sprongen om een professioneel museum te worden.

2. Toekomst

2022 zal hopelijk het jaar zijn waarin het coronabeleid definitief verdwijnt. Los van deze onzekerheid weten we wel zeker dat de nieuwe Experience 'Weg naar Vrijheid' opgeleverd zal worden met een educatief programma voor leerlingen van het voortgezet onderwijs en een programma voor reguliere bezoekers. Omdat het museum met deze nieuwe expositie een breder aanbod heeft voor meerdere doelgroepen, zal 2022 het jaar zijn waarin het museum zowel op zaterdag als ook doordeweeks permanent geopend zal zijn. Gezien de gevorderde status in het proces om museum-geregistreerd te worden, is de kans aanwezig om in het voorjaar van 2022 dit predikaat te krijgen. In het geval van een herkansing, is de kans zeer groot dat het museum eind 2022 museum-geregistreerd zal zijn. Vanwege allerlei wijzigingen en veranderingen is het in 2021 niet gelukt om de website te vernieuwen met een online ticketshop, in 2022 gaat dit wel gerealiseerd worden. Wat betreft educatief bezoek hopen we voor het eerst ook echt boven de 100 schoolklassen te mogen ontvangen. Tezamen met regulier bezoek en groepsarrangementen is het streven om boven de 10.000 bezoekers te komen. Dit alles hangt wel af van hoe het coronabeleid gedurende het jaar zijn invloed heeft. Kortom, het Oorlogsmuseum blijft door-ontwikkelen op allerlei gebied en groeit verder naar een professioneel museum met steeds meer aanbod.

3. Organisatie

Algemene informatie

Statutaire naam	Stichting Educatief W.O.II Centrum Medemblik		
Naam in de volksmond:	Oorlogsmuseum Medemblik		
Statutaire zetel	Zeldenrust 5, 1671GW Medemblik		
Datum van oprichting	29-07-2014		
Kvk nummer	61182095	RSIN	854243379
Website	www.oorlogsmuseummedemblik.nl		
E-mail	info@oorlogsmuseummedemblik.nl		

Stichting Educatief W.O.II Centrum Medemblik heeft de ANBI status vanaf de datum van oprichting verkregen, 29-07-2014. Het jaarverslag is te vinden op: www.oorlogsmuseummedemblik.nl

3.1 Bestuur

Stichting Educatief W.O.II Centrum Medemblik kent statutair een bestuur. Oorlogsmuseum Medemblik volgt het Bestuurmodel. In het bestuurmodel is het bestuur verantwoordelijk voor zowel de voorbereiding, vaststelling als de uitvoering van het beleid. Het bestuur voert taken samen met andere vrijwilligers uit. De taken en verantwoordelijkheden van het bestuur liggen vast in de statuten. Het bestuur heeft in 2021 geen loon of onkostenvergoeding voor hun inzet gekregen.

Naam	Functie	Nevenfunctie	Aanstellingsjaar	E.V.T. herbenoeming	Rooster van aftreden
Robin Rustenburg	- Voorzitter	- Zie hieronder bij *1	29-07-2014	01-01-2021	01-01-2024 (a)
Sietske Rustenburg	- Secretaris	- Bruikleengever	29-07-2014	01-01-2021	01-01-2024 (a)
Klaas Pot	- Penningmeester	- Zie hieronder bij *2	01-01-2021	n.v.t.	01-01-2025 (h)
Bodil Mackaaij	- Juridische kwaliteitszorg	- Rabobank CDD Analist	01-01-2021	n.v.t.	01-01-2025 (h)
Hans van de Kolk	- Personele zaken	- Medew. Maars Partitioning Systems BV	01-01-2021	n.v.t.	01-01-2025 (h)
Marcel Kiekebos	- Gebouwen & duurzaamheid	- Zie hieronder *3	01-01-2021	n.v.t.	01-01-2025 (h)
Heidi Rustenburg	- Marketing	- Medew. Grasdrogerij Hartog BV	01-01-2022	n.v.t.	01-01-2026 (h)

Aftredend = a
Herkieesbaar = h

*1: A. Bruikleengever, B. Bestuurslid Stichting Pontoon Group '40 - '45, C. Verhuurder depot Zeldenrust 7, D. Bestuurslid Vereniging Pontoon Group '40 - '45, E. Hypotheekleengever.

*2: A. Eigenaar Rijwielhandel Lambert Pot BV, B. Penningmeester TTV Meppel.

*3: A. Eigenaar Kiekebos Klimaat & Duurzaam VOF, B. Lid Vakcommissie Klimaat en Duurzaam Techniek Nederland, C. Lid ledenraad Rabobank MSS, D. Bestuurslid jeugdzaken V.V. Staphorst.

3.2 Vrijwilligers

Naast het bestuur wordt de stichting ook ondersteund door meerdere vrijwilligers, die helpen bij allerlei benodigde taken. Vanwege de gevolgen van corona is besloten dat alleen de hoofdvrijwilligers in 2021 in aanmerking kwamen voor de vrijwilligersvergoeding van €5 per uur vanwege de verantwoordelijkheden die zij dragen.

4. Verantwoording toepassing Governance Code Cultuur in 2020

Governance is de manier waarop een organisatie bestuur en toezicht inricht. De Governance Code Cultuur (GCC) helpt culturele organisaties om de gangbare standaarden voor goed bestuur en toezicht te volgen. Het bestuur van Stichting Educatief W.O.II Centrum Medemblik (Oorlogsmuseum Medemblik) onderschrijft de GCC en licht hieronder toe hoe deze in 2021 is toegepast.

4.1 Principe 1

De organisatie realiseert haar maatschappelijke doelstelling door culturele waarde te creëren, over te dragen en/of te bewaren.

De stichting heeft ten doel:

- Het onderzoeken en in stand houden (bewaren) en toegankelijk maken van de W.O.II gebeurtenissen die gebeurt zijn vlak voor, tijdens en vlak na de Tweede Wereldoorlog in gemeente Medemblik en West-Friesland.
- Het toegankelijk maken van de museale collectie voor publiek en het volledig exploiteren van Oorlogsmuseum Medemblik in de ruimste zin van het woord.
- Tentoonstellingen en activiteiten organiseren om de collectie toegankelijk te maken voor het brede publiek en aan te laten sluiten bij de actualiteit.
- Onderwijsprogramma's aanbieden aan het lagere en voortgezet onderwijs.

Oorlogsmuseum Medemblik is open en gericht op samenwerking. Lokaal zijn we aangesloten bij de (kwartaal) vergaderingen met alle andere musea in Medemblik, te weten

- Bakkerijmuseum De Oude Bakkerij
- Nederlands Stoommachinemuseum
- Kasteel Radboud
- Museumstroomtram Hoorn-Medemblik

Landelijk zijn we aangesloten bij Stichting Musea en Herinneringscentra '40-'45 en hebben we meerdere meetings en is er contact met de musea voor het geven en ontvangen van adviezen.

Daarbij overleggen we indien nodig jaarlijks met alle Historische Verenigingen binnen gemeente Medemblik (17 dorpskernen) om lokale W.O.II verhalen met elkaar te delen en eventueel gezamenlijk vervolgonderzoek uit te voeren.

Wij werken samen met ondernemers en culturele instellingen om vernieuwing en ontwikkeling te stimuleren. Dit doen we bijvoorbeeld door aangesloten te zijn bij de Medemblikker Bedrijven Groep en de West-Friese Bedrijven Groep en door samen te werken en kennis te delen met De Blauwe Schuit en de West-Friese Bibliotheken. Met al deze stakeholders ontplooiën we activiteiten voor de verschillende doelgroepen.

Oorlogsmuseum Medemblik zorgt goed voor haar collecties. De collecties zijn geheel digitaal geregistreerd volgens de museale kerntaken. Alle materiële en immateriële collectie- en decorstukken worden verantwoord tentoongesteld en/of opgeslagen in het depot. De (lokale) W.O.II verhalen zijn de basis van het museum. Oorlogsmuseum Medemblik zal dan ook met grote inzet de kwaliteit van haar collectie met nieuwe verwervingen door onderzoek blijven vergroten.

4.2 Principe 2

De organisatie past de principes van de GCC toe en licht toe hoe zij dat heeft gedaan ('pas toe én leg uit'). De organisatie volgt de aanbevelingen op en wijkt daar alleen gemotiveerd van af ('pas toe óf leg uit').

Het bestuur van Oorlogsmuseum Medemblik is verantwoordelijk voor het naleven van de GCC en de verankering in de organisatie. Het bestuur houdt toezicht op de naleving van de Governance Code cultuur en evalueert dit één keer per jaar. Oorlogsmuseum past de principes en aanbevelingen van de GCC toe.

- In het jaarverslag van 2021 zal melding worden gemaakt van de rechtsvorm en het bestuursmodel van de organisatie aangezien we in 2020 begonnen zijn te werken met de GCC.
- In het jaarverslag van 2021 zal ook verantwoording gegeven hoe de aanbevelingen van de GCC zijn toegepast aangezien we in 2020 begonnen zijn te werken met de GCC.

4.3 Principe 3

Bestuurders en toezichthouders zijn onafhankelijk en handelen integer. Zij zijn alert op belangenverstremgeling, vermijden ongewenste belangenverstremgeling en gaan op een transparante en zorgvuldige wijze om met tegenstrijdige belangen.

Leden van het bestuur van Oorlogsmuseum Medemblik streven er naar om elke vorm van (ongewenste) belangenverstremgeling uit te sluiten. Vanuit de oprichting van het museum door de oprichters was er feitelijk gezien wel sprake van belangenverstremgeling aangezien het pand waar het museum in gevestigd is, in eigendom was van de oprichters. Omdat de oprichters de wens hebben dat het museum ook nog lang na hun dood zal blijven voortbestaan, hebben ze de stap gezet om de panden waar het Oorlogsmuseum in gevestigd is, te verkopen aan de stichting. Dit was echter niet mogelijk gezien de financiële situatie van de stichting die daarbij ook nog een schuld had bij de oprichters om de oprichting mogelijk te maken. De oprichters hebben daarom een tweetal schenkingsconstructie opgezet waarbij er gedurende 5 jaar, ieder jaar €100.000 en €220.000 geschonken wordt aan de stichting. Het doel van deze schenkingsconstructie is dat de stichting de (oprichtings)lening aan de oprichters kan aflossen en de panden kan overkopen.

In 2019 vond de eerste schenking plaats van €100.000. In 2020 met het ontvangst van de 2^e jaarlijkse schenking van €100.000 en de 1^e jaarlijkse schenking van €220.000, heeft de stichting alle leningen die nodig waren voor de oprichtingsfase, afgelost. Doormiddel van een hypothecaire lening van €1.200.000 van de oprichters en het restant van de schenkingen in 2019 en 2020 van in totaal 2x €100.000 en 1 x €220.000, heeft de stichting de panden aangekocht. Door deze stappen is de belangenverstremgeling tussen de oprichters (die tevens bestuursleden zijn) en de stichting, al voor een groot deel verminderd aangezien de verschillende privéleningen zijn afgelost en de panden welke privé eigendom waren van de oprichters, nu eigendom zijn van de stichting. Wat nog rest is de hypothecaire lening van de oprichters aan de stichting om alvast de koop van de panden in mei 2020te kunnen financieren. Deze lening wordt in 2023 afgelost door de stichting doormiddel van de schenkingsconstructie. De oprichters willen zekerheid hebben dat dit 'plan' ook echt zo uitgevoerd wordt, vandaar dat ze tot en met 2023 in het bestuur blijven. De stichting is in 2014 opgericht waardoor het erop neer komt dat de oprichters twee keer de bestuurstermijn van één keer 5 jaar en één keer 4 jaar zullen volmaken. Na het aflopen van dit plan in 2023, zijn er financieel gezien geen belangenverstremgelingen meer tussen de bestuurders en de stichting wat uiteindelijk het doel is om zo na 2023 ook op dit punt te kunnen voldoen aan de Governance Code Cultuur.

Voor deze schenkingsovereenkomsten, marktconforme prijzen voor de overkoop van de panden en een marktconforme rentepercentage voor de hypothecaire lening, is uitvoerig advies ingewonnen bij de accountant en de notaris en zijn de panden getaxeed door een beëdigd taxateur.

Oprichter en bestuurslid Robin Rustenburg heeft de privécollectie Tweede Wereldoorlog voertuigen, pontonbrugmateriaal en ander oorlogsmateriaal vanaf mei 2020 in 'bruikleen om niet' gegeven aan het Oorlogsmuseum. Met deze objecten werd in 2020 het plan gestart voor een uitbreiding van het Oorlogsmuseum met een militaire display. Er is een bruikleenovereenkomst opgesteld en ondertekend tussen Robin Rustenburg en Stichting Educatief W.O.II Centrum Medemblik om zo afspraken, doelen en garanties voor beide partijen duidelijk op papier te krijgen. Deze bruikleenovereenkomst is voor onbepaalde tijd met een minimale eenzijdige opzegtermijn van 3 jaar. Doormiddel van het ondertekende bruikleenovereenkomst zijn eventuele (ongewenste) belangenverstrengelingen voldoende afgedekt.

Marcel Kiekebos is sinds 1 januari 2021 bestuurslid geworden op het werkgebied gebouwen & duurzaamheid. Marcel adviseert op basis van jarenlange ervaring vanuit zijn bedrijf Kiekebos Klimaat & Duurzaam V.O.F. Klimaat- en duurzaamheidsproducten zoals zonnepanelen en airco's, kan Marcel via zijn bedrijf tegen inkooprijks verkopen aan het Oorlogsmuseum. Dit is belangenverstrengeling maar wel met een groot voordeel doordat deze producten via het bedrijf van Marcel veel goedkoper ingekocht kunnen worden dan de commerciële prijzen te moeten betalen die andere bedrijven in de markt rekenen.

Het bestuur maakt mogelijke vormen van belangenverstrengeling bespreekbaar binnen de bestuursvergaderingen en handelt op de juiste wijze indien aan de orde. Welke stappen en protocollen hierbij gevolgd dienen te worden, is opgenomen in het Bestuursbeleid.

4.4 Principe 4

Bestuurders en toezichthouders zijn zich bewust van hun eigen rol en de onderlinge verdeling van taken, verantwoordelijkheden en bevoegdheden en handelen daarnaar.

Oorlogsmuseum Medemblik volgt het Bestuurmodel. In het bestuurmodel is het bestuur verantwoordelijk voor zowel de voorbereiding, vaststelling als de uitvoering van het beleid. Het bestuur voert taken samen met andere vrijwilligers uit. De taken en verantwoordelijkheden van het bestuur liggen vast in de statuten en in het Bestuursbeleid. Ook als er bestuurstaken gedelegeerd zijn aan een eventuele directeur, blijft het bestuur in alle opzichten eindverantwoordelijk voor het beleid en de uitvoering.

4.5 Principe 5

Het bestuur is verantwoordelijk voor de algemene en dagelijkse leiding, het functioneren en de resultaten van de organisatie.

Het bestuur van Oorlogsmuseum Medemblik draagt de verantwoordelijkheid voor de algemene gang van zaken binnen de stichting en richt zich bij de vervulling van zijn taak op het culturele, economische en maatschappelijke belang van de stichting, rekening houdend met de van tijd tot tijd geldende Governance Code.

4.6 Principe 6

Het bestuur gaat zorgvuldig en verantwoord om met de mensen en de middelen van de organisatie.

Oorlogsmuseum Medemblik heeft een eigen arbobeleidsplan. Het hoofddoel van dit plan is vrijwilligers de werkomgeving (beter) te laten leren kennen. Daarbij zijn er ook richtlijnen opgenomen betreffende sociale veiligheid, ongewenste omgangsvormen en welke maatregelen daar tegen getroffen worden. Vrijwilligers van Oorlogsmuseum Medemblik kunnen zonder risico terecht bij de vertrouwenspersoon die contact kan leggen met de bestuursvoorzitter voor het melden van (vermoedens van) misstanden en onregelmatigheden.

Oorlogsmuseum Medemblik hanteert een interne gedragscode die de principes van de Fair Practice Code omarmt; solidariteit, transparantie, duurzaamheid, diversiteit en vertrouwen en past deze optimaal toe in de praktijk. Meer over de Fair Practice code is te vinden in het vrijwilligersbeleid.

4.7 Principe 7

De raad van toezicht voert zijn toezichthoudende, adviserende en werkgeversrol op een professionele en onafhankelijke wijze uit.

Het bestuur van Oorlogsmuseum Medemblik vervult zijn toezicht-, goedkeurings-, advies- en werkgeversfuncties op een evenwichtige wijze en richt zich daarbij op het culturele, economische en maatschappelijke belang van de stichting, rekening houdend met de van tijd tot tijd geldende Governance Code. Het bestuur van Oorlogsmuseum Medemblik heeft de verantwoording over het beleid en op de algemene gang van zaken in de stichting. Bij de vervulling van hun taken richten de bestuursleden zich naar het belang van de stichting.

Het bestuur van Oorlogsmuseum Medemblik bepaalt haar eigen agenda en de daarvoor noodzakelijke informatie. De afzonderlijke leden hebben een eigen verantwoordelijkheid voor de eigen informatievoorziening. Eenmaal per jaar wordt een bestuursvergadering gehouden waarin het functioneren van het bestuur wordt geëvalueerd.

4.8 Principe 8

Het bestuur is verantwoordelijk voor zijn samenstelling en waarborgt daarbij deskundigheid, diversiteit en onafhankelijkheid.

Oorlogsmuseum Medemblik kent een bestuur bestaande uit een door haar te bepalen aantal van ten minste drie leden. Het bestuur maakt vacatures in het bestuur van Oorlogsmuseum Medemblik openbaar en werft nieuwe leden op basis van een profielschets en via een transparante procedure. De profielschets van het bestuur is opgenomen in het Bestuursbeleid en wordt ook jaarlijks geactualiseerd. Nieuwe bestuursleden worden benoemd door unaniem besluit van de overige bestuursleden. Het bestuur benoemt uit haar midden een voorzitter. De bestuursleden worden benoemd voor een periode van maximaal vier jaar en treden af volgens een door het bestuur op te maken rooster. Bij de samenstelling van het bestuur wordt gelet op de volgende facetten die de aandacht vragen: affiniteit met de doelstelling van de stichting; algemene bestuurlijke kwaliteiten; een spreiding van deskundigheden; achtergronden en behaalde resultaten. Het bestuur van Oorlogsmuseum Medemblik is onbezoldigd. De in de uitoefening van hun functie gemaakte kosten worden aan de leden van het bestuur vergoed.

5. Jaarrekening

In dit hoofdstuk vindt u het financieel verslag van het Oorlogsmuseum over 2021.

5.1 Balans 2021

Zoals eerder aangegeven werd ook 2021 zwaar overschaduwd door het coronabeleid, dit heeft ook financieel behoorlijke gevolgen gehad die voornamelijk door noodsteun vanuit gemeente Medemblik beperkt zijn gebleven.

ACCOUNTANTS KANTOOR

W I E D I J K

Stichting Educatief W.O. II Centrum Medemblik te Medemblik

1 BALANS PER 31 DECEMBER 2021 (na resultaatbestemming)

	31 december 2021		31 december 2020	
	€	€	€	€
ACTIVA				
Vaste activa				
Materiële vaste activa		816.820		1.006.091
Vlottende activa				
Vorderingen				
Debiteuren	-		2.224	
Belastingen en premies sociale verzekeringen	24.232		8.313	
Overige vorderingen en overlopende activa	12.766		-	
		36.998		10.537
Liquide middelen				
		45.628		164.951
		<u>899.446</u>		<u>1.181.579</u>
PASSIVA				
Stichtingsvermogen				
Stichtingsvermogen	-43.484		-27.046	
Bestemmingsfonds Masterplan 2021	8.220		-	
		-35.264		-27.046
Langlopende schulden				
Andere obligatieleningen en onderhandse leningen		930.000		1.200.000
Kortlopende schulden				
Crediteuren	4.710		280	
Overige schulden en overlopende passiva	-		8.345	
		4.710		8.625
		<u>899.446</u>		<u>1.181.579</u>

5.2 Langlopende geldleningen

In 2021 is er €320.000 afgelost op de leningen die de oprichters van het Oorlogsmuseum (R. & S. Rustenburg) hebben gegeven met als doel de oprichting van de stichting te kunnen bekostigen. Deze aflossing is mogelijk gemaakt door de jaarlijkse schenking van R. & S. Rustenburg aan het Oorlogsmuseum. Zoals in 4.1 beschreven betreft deze lening een hypothecaire lening die oorspronkelijk €1.200.000 bedroeg, welke bij de notaris is vastgelegd tegen een marktconforme rentepercentage van jaarlijks 1%. De stand van de lening zou met bovenstaande aflossing op €880.000 moeten eindigen, maar op de balans is te zien dat deze €50.000 hoger ligt. Dit komt door een lening van R. & S. Rustenburg om versneld de ventilatie in het museum te verbeteren.

5.3 Winst- & verliesrekening 2021

De werkelijke omzet van 2019 bedroeg €50.231 aangezien de overige €110.000 'omzet' bestond uit een schenking en een subsidie respectievelijk €100.000 en €10.000. De werkelijke omzet van 2020 bedraagt €45.210 aangezien de €100.000 reservering van de schenking uit 2019 in 2020 vrij is gekomen voor de aankoop van de panden. €45.210 - €100.000 maakt dat de boekhoudkundige omzet €-54.790 is. De werkelijke omzet van 2021 bedroeg €71.500 aangezien het restant giften en subsidie bedroeg. Dit is op het eerste oog een mooie groei ten opzichte van 2019 en 2020, maar het kostenpakket is in 2020 en ook in 2021 een flink stuk hoger komen te liggen als dat in de voorgaande jaren het geval was. Dit zijn gevolgen uit de zeer nodige professionaliseringslag die er is geweest eind 2019 en begin 2020. Zo zijn er allerlei verzekeringen afgesloten en zijn er abonnementen afgesloten voor bijvoorbeeld de printer, websites en keuringsinstanties. Daarbij zijn de 3 panden in mei 2020 in eigendom van de stichting gekomen waarmee de huishoudelijke kosten omhoog zijn gegaan. Er is inmiddels bij de gemeente een verzoek tot vaststelling van de coronanoodsteun over 2021 op basis van het werkelijke exploitatietekort ingediend. Hierbij hebben we het verzoek gedaan om het werkelijke exploitatietekort door de gemeente nog aangevuld te krijgen met coronanoodsteun.

ACCOUNTANTS KANTOOR

W I E D I J K

Stichting Educatief W.O. II Centrum Medemblik te Medemblik

2 WINST-EN-VERLIESREKENING OVER 2021

	2021		2020	
	€	€	€	€
Netto-omzet	94.379		-54.790	
Kostprijs van de omzet	34.082		12.059	
Bruto-marge		60.297		-66.849
Overige bedrijfsopbrengsten		89.742		73.764
Brutobedrijfsresultaat		150.039		6.915
Kosten				
Personeelskosten	9.469		9.652	
Afschrijvingen	31.149		14.809	
Huisvestingskosten	41.751		13.926	
Inventariskosten	10.564		-	
Kantoor- en administratiekosten	2.569		5.870	
Verkoopkosten	1.676		1.828	
Gemengde kosten	13.482		14.549	
Algemene kosten	34.507		19.559	
		145.167		80.193
Bedrijfsresultaat		4.872		-73.278
Financiële baten en lasten		-8.800		-10.544
Resultaat		-3.928		-83.822